

Stylios Alexiou	<i>Minoische Kultur</i> . Sternstunden der Archäologie	(Musterschmidt Göttingen: Frankfurt – Zürich, 1976)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Stylios Alexiou	<i>A Guide to the Minoan Palaces.</i> <i>Knossos – Phaestos – Mallia</i>	(Spyros Alexiou Sons: Iraklio, 2. Ausgabe, o. J.)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Kostas G. Alexopoulos	<i>Τήνος. Το μικρό οδοιπορικό</i>	(Εκδόσεις EPINNH. Athen; 1993)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Stella Aligizaki	<i>Θέρισο 1905</i>	(Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος»: Chania, 2003)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Mary Allsebrook	<i>Rebellen mit Leib und Seele. Das Leben von Harriet Boyd Hawes,</i> ETEOKPHTIKA Supplement 1	(Phoibos Verlag: Wien, 2015)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Eva Alram-Stern	<i>Die Ägäische Frühzeit. 2. Serie.</i> <i>Forschungsbericht 1975–2002.</i> <i>Die Frühbronzezeit in</i> <i>Griechenland. Mit Ausnahme</i> <i>von Kreta</i> (mit Beiträgen von Vasilios Aravantinos , Lydia Berger , Florens Felten , Jeannette Forsén , Walter Gauß , Stefan Hiller , Maria Koustola , Nikos Merousis , Kyriaki Psaraki , Jörg Rambach , Claus Reinholdt , Rudolfine Smetana , Panayiota Sotirakopoulou , Sharon R. Stocker , Anthi Theodorou-Mavrommatidi , Eleni Zachou). Band 2. Teil 1, Band 2. Teil 2	(Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften: Wien, 2004)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Tomas Alusik	<i>Defensive Architecture of</i> <i>Prehistoric Crete</i> , BAR International Series 1637	(Archaeopress. Publishers of British Archaeological Reports: Oxford, 2007)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
[Wilhelm Alzinger]	<i>Αρχαία Αίγαιρα. Βλωβοκά –</i> <i>Αιγαί. Η ιστορία μίας θαμμένης</i> <i>πολιτείας</i>	(Εκδοτική Εστία: Athen, 1982)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

Pierre Amandry	<i>Delphi und seine Geschichte</i>	("Archäologischer Reiseführer Griechenlands": Athen, 1984)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Maria Andreadaki-Vlasaki	<i>The County of Khandia Through its Monuments from the Prehistoric Period to Roman Times</i>	(Archaeological Receipts Fund. Directorate of Publications: Athen, 2. Auflage, 2000)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Emmanouil S. Angelakis	<i>Σητειακά. Ήτοι. Συμβολή εις την ιστορίαν της Σητειαίας από των αρχαιοτάτων χρόνων μέχρι των καθ' ημάς. Band I</i>	("Ερμού,, Αλεξ. Βιτσικουνάκης: Athen, 1935)	[Photokopie; fester Einband]
Giorgios Anomeritis	<i>Βυζαντινό Πάρκο Τραγαίας Νάξου. Ένας νησιωτικός θρησκευτικός "Μυστράς" στην Κεντρική Νάξο</i>	(Τροία Εκδοτική Εμπορική Α.Ε.: Athen, 2009)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Vili Apostolakou	<i>Lato</i>	(Archaeological Receipts Fund. Directorate of Publications: Athen, 2005)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Lawrence E. Attard	<i>Early Maltese Emigration (1900 – 1914)</i>	(Gulf Publishing Ltd.: Valetta, 1983)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Paul Auberson – Karl Schefold	<i>Ερέτρια. Αρχαιολογικός οδηγός</i>	(Τμήμα Αρχαιολογικών Δημοσιευμάτων, Τ.Α.Π.: Athen, 1973)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Jean Quintin d' Autin	<i>The Earliest Description of Malta (Lyons 1537)</i>	(De Bono Enterprises: Sliema, 1980)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Anton Bammer	<i>Wohnen im Vergänglichen. Traditionelle Wohnformen in der Türkei und in Griechenland</i>	(Akademische Druck- und Verlagsanstalt: Graz, 1982)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Anton Bammer	<i>Die Rückkehr des Klassischen in die Levante. Neuzeitliche Architektur und Minderheiten, Kulturgeschichte der Antiken Welt, Band 79</i>	(Verlag Philipp von Zabern: Mainz, 2001)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]

Dunstan G. Bellanti	<i>Why Malta? Why Ghawdex? A Study on the Origin of the Names of These Islands and of Their Towns and Villages Together with a History of Each Parish in These Islands</i>	(Orphans Press: Ghainsielem, o. J.)	[Originale Ausgabe mit broschiertem Einband]
John Boardman – José Dörig – Werner Fuchs – Max Hirmer	<i>Die griechische Kunst</i>	(Hirmer Verlag: München, 1966)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Helmuth Th. Bossert	<i>Alt-kreta. Kunst und Handwerk in Griechenland, Kreta und auf den Kykladen während der Bronzezeit. Die ältesten Kulturen des Mittelmeerkreises. Band 1</i>	(Ernst Wasmuth A.-G.: Berlin, zweite vermehrte Auflage, 1923)	[Vorabdruck (Korrektur-exemplar); fester Einband]
Paraskevi Bozineki-Didonis	<i>Crete. Greek Traditional Architecture</i>	(“Melissa” Publishing House: Athen, 1985)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Friedrich Brein	<i>Der Hirsch in der griechischen Frühzeit. Dissertationen der Universität Wien. Band 34</i>	(Verlag Notring: Wien, 1969)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Norbert Brockmeyer	<i>Antike Sklaverei, Erträge der Forschung, Band 116</i>	(Wissenschaftliche Buchgesellschaft: Darmstadt, 1979)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Ann Brown	<i>Arthur Evans and the Palace of Minos</i>	(The Bath Press: Oxford, 4. Auflage 1994)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Ann Brown – Keith Bennett (Hrsg.)	<i>Arthur Evans’s Travels in Crete 1894–1899. BAR International Series. Band 1000</i>	(Verlag Archaeopress. Publishers of British Archaeological Reports: Oxford, 2001)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Philippe Bruneau – Jean Ducat	<i>Guide de Délos</i>	(Éditions E. de Boccard: Paris, 1966)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Hans-Günter Buchholz	<i>Der Werkstoff Holz und seine Nutzung im ostmediterranen Altertum. Beiheft zum Tagungsband "Althellenische Technologie und Technik, Ohlstadt 2003"</i>	(Verein zur Förderung der Aufarbeitung der Hellenischen Geschichte e.V.: Weilheim, 2004)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

Cristoforo Buondelmonti	<i>Περιγραφή της νήσου Κρήτης. Ένας γύρος της Κρήτης στα 1415</i>	(Εκδόσεις Μικρός Ναυτίλος: Ηράκλειον, 2002)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Carol Bunker	<i>Cameos of Melita</i>	(Midsea Books: Valetta, 1981)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
A. R. Burn	<i>The Warring States of Greece from Their Rise to the Roman Conquest</i>	(Thames and Hudson: London, 1968)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Victor J. Camilleri	<i>Saint Agatha. An Archeological Study of the Ancient Monuments at St. Agatha's Building Complex: Crypt, Catacombs, Church and Museum</i>	(Missionary Society of St. Paul: Rabat, 1979)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
M. Cary	<i>A History of the Greek World from 323 to 146 B.C., Methuen's History of the Greek and Roman World III</i>	(Methuen & Co. Ltd.: London, Nachdruck 1972)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Raymond Cauchi	<i>The Mosta Rotunda. Short History & Guide</i>	(Cauchi's Emporium: Mosta, 2. Auflage, 1983)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
François Chamoux	<i>Die Kunst der Griechen</i>	(W. Kohlhammer Verlag: Stuttgart, 1966)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Angelos Chaniotis	<i>Die Verträge zwischen kretischen Poleis in der hellenistischen Zeit, Heidelberger Althistorische Beiträge und Epigraphische Studien, Band 24</i>	(Franz Steiner Verlag: Stuttgart, 1996)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Jean Charbonneaux – Roland Martin – François Villard	<i>Das archaische Griechenland. 620–480 v. Chr., Die griechische Kunst, Band II</i>	(Verlag C. H. Beck: München, im Text unveränderte Sonderausgabe, 1977)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Jean Charbonneaux – Roland Martin – François Villard	<i>Das klassische Griechenland. 480–330 v. Chr., Die griechische Kunst, Band III</i>	(Verlag C. H. Beck: München, im Text unveränderte Sonderausgabe, 1977)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]

Jean Charbonneau – Roland Martin – François Villard	<i>Das hellenistische Griechenland. 330–50 v. Chr., Die Griechische Kunst, Band IV</i>	(Verlag C. H. Beck: München, im Text unveränderte Sonderausgabe, 1977)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Iosiph Chatzidakis	<i>Ιστορία του Κρητικού Μουσείου και των αρχαιολογικών ερευνών εν Κρήτη. Βιβλιοθήκη της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας. Band 26</i>	(Τυπογραφείον “Εστία,,, Athen, 1931)	[Photokopie; fester Einband]
Despina Chatzi- Vallianou	<i>Κρήτη – Βόρεια Πεδιάδα. Δήμοι Καστελλίου – Γουβών – Χερσονήσου Ν. Ηρακλείου. Φυσικό Περιβάλλον – Οικίσμοι. Αρχαιότητες και Μνημεία. Ιστορία 5000 Χρόνων</i>	(Γραφικές Τέχνες Γ. Δετοράκης AEBE: Iraklio, 2006)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Maria Chidirolou – Athena Chatzidimitriou (Hrsg.)	<i>Antiquities of Karystia / Αρχαιοτήτες της Καρύστιας</i>	(Publications Kosmos / Εκδόσεις Κόσμος: Karystos, 2006)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Getzel M. Cohen	<i>The Seleucid Colonies. Studies in Founding, Administration and Organization, Historia Einzelschriften 30</i>	(Franz Steiner Verlag GmbH: Wiesbaden, 1978)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Confederation of Private Enterprise – Malta (Hrsg.)	<i>The Way to Economic Recovery. Private Sector’s Proposals</i>	(Confederation of Private Enterprise – Malta: Malta, 1984)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Patrick Connell	<i>Greek Ornament</i>	(B. T. Batsford Ltd.: London, 1968)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Sotirios Dakaris	<i>The Necromanteion of the Acheron</i>	(N. Zaravinos: Athen, 4. Auflage, 2000)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
S. I. Dakaris	<i>Archaeological Guide to Dodona</i>	(Edition of the Cultural Society “The Ancient Dodona”)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Sotirios Dakaris	<i>Dodona</i>	(N. Zaravinos: Athen, 4. Auflage, 2010)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

Otto Dallansky	<i>Vergleich der mykenischen und hethitischen Befestigungsanlagen. Eine Untersuchung der Parallelen und Unterschiede beider Völker</i>	(VDM Verlag Dr. Müller: Saarbrücken, 2010)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
A. Darla	<i>Η παλαιολιθική Μάνη. Η ανασκαφή στα Καλαμάκια</i>	(Εκτύπωση Offset/ Βιβλιοδεσία: Technograph: Athen, 1999)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Costis Davaras	<i>Die Statue aus Astritsi. Ein Beitrag zur dädalischen Kunst auf Kreta und zu den Anfängen der griechischen Plastik, Antike Kunst Beiheft 8</i>	(Francke Verlag: Bern, 1972)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Costis Davaras	<i>Führer zu den Altertümern Kretas</i>	(EPTAFOLOS S.A.: Athen, 2003)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Kostis Davaras	<i>Το Ανάκτορο της Ζάκρου</i>	(Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων: Athen, 1989)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
E. P. Delia	<i>Focus on Aspects of the Maltese Economy</i>	(Midsea Books Ltd.: Valetta, 1987)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Pierre Demargne	<i>Die Geburt der griechischen Kunst. Die Kunst im ägäischen Raum von vorgeschichtlicher Zeit bis zum Anfang des 6. vorchristlichen Jahrhunderts, Die griechische Kunst, Band I</i>	(Verlag Beck: München, Sonderausgabe 1977)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Barbara Deppert-Lippitz	<i>Griechischer Goldschmuck, Kulturgeschichte der antiken Welt, Band 27</i>	(Verlag Philipp von Zabern: Mainz, 1985)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Albrecht Dihle	<i>Die Griechen und die Fremden</i>	(Verlag C. H. Beck: München, 1994)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Nota Dimopoulou – Yorgos Rethemiotakis	<i>The Ring of Minos and Gold Minoan Rings. The epyphany cycle</i>	(Archaeological Receipts Fund. Directorate of Publications: Athen, 2004)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

William Bell Dinsmoor	<i>The Architecture of Ancient Greece. An Account of Its Historic Development</i>	(B. T. Batsford Ltd.: London, Nachdruck 1975)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Christos G. Doumas	<i>Santorin. Die vorgeschichtliche Stadt von Akrotiri</i>	(Ausgabe Hannibal: Athen, o. J.)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Pierre Ducrey – Karl Reber – Antoinette Charon – Sandrine Huber	<i>Eretria. Führer durch das Mosaikenhaus</i>	(Schweizerische Archäologische Schule in Griechenland: Athen, 1998)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
P. Ducrey – S. Fachard – D. Knoepfler – T. Theurillat – D. Wagner – A. G. Zannis (Hrsg.)	<i>Eretria. A Guide to the Ancient City</i>	(Infolio éditions: Gollion, 2004)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Yves Duhoux	<i>L'étéocrétois. Les textes - la langue</i>	(J. C. Grieben: Amsterdam, 1982)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Ilse Eichler	<i>Erinnerungen an Alexandros Ypsilantis und seinen Tod in Wien, ETEOKPHTIKA Supplement 2</i>	(Phoibos Verlag: Wien, 2018)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Hartmut Erhardt	<i>Samothrake. Heiligtümer in ihrer Landschaft und Geschichte als Zeugen antiken Geisteslebens</i>	(Verlag Urachhaus Johannes M. Mayer GmbH: Stuttgart, 1985)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Joan Evans	<i>Time and Chance. The Story of Arthur Evans and his Forebears</i>	(Longmans, Green and Co.: London – New York – Toronto, 1943)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Susan Evasdaughter	<i>Crete reclaimed. A feminist exploration of bronze age Crete</i>	(Heart of Albion Press: Loughborough, 1996)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Charalampos G. Fassoulas	<i>Οδηγός υπαίθρου για τη γεωλογία της Κρήτης</i>	(ΤΥΠΟΚΡΕΤΑ Γ. ΚΑΥΑΝΑΚΗΣ/Δχοι ΑΒΕ: Iraklio, 2001)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
C. G. Fassoulas	<i>Field guide to the geology of Crete</i>	(ΤΥΠΟΚΡΕΤΑ Γ. ΚΑΥΑΝΑΚΗΣ/Δχοι ΑΒΕ: Iraklio, 2001)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

Paul Faure	<i>Kreta. Das Leben im Reich des Minos</i>	(Philipp Reclam jun.: Stuttgart, 1976)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Peter Fessler – Christine Keller	<i>Österreichisches Vereinsrecht</i>	(Verlag Brüder Hollinek: Purkersdorf, 7. erweiterte und ergänzte Auflage mit Stand vom 1. Jänner 1990, 1990)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Diedrich von Fimmen	<i>Zeit und Dauer der kretisch-mykenischen Kultur</i>	(Druck und Verlag B. G. Teubner: Leipzig - Berlin, 1909)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
J. Lesley Fitton	<i>Die Minoer</i>	(Konrad Theiss Verlag GmbH: Stuttgart, 2004)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
W. Forman – B. Forman – L. Hájek – J. Hloucha – L. Jisl – L. Matous	<i>Kunst ferner Länder. Vorderasien, Indien, Tibet, China, Japan, Tschuktschen-Halbinsel</i>	(Artia: Prag, 2. Auflage, 1957)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Gerald J. Formosa	<i>The Megalithic Monuments of Malta</i>	(Skorba Publishers: Vancouver, 1975)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Werner Fuchs	<i>Der Schiffsfund von Mahdia, Bilderhefte des Deutschen Archäologischen Instituts Rom 2</i>	(Verlag Ernst Wasmuth: Tübingen, 1963)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Johannes Gaitanides – Susanna Worm – Willi Dolder	<i>Kreta und Zypern</i>	(Silva Verlag: Zürich, 1988)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Klaus Gallas – Klaus Wessel – Manolis Borboudakis	<i>Byzantinisches Kreta</i>	(Hirmer Verlag: München, 1983)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Charles A. Gauci – Peter Mallat	<i>The Palaeologos Family. A Genealogical Review</i>	(Publishers Enterprises Group (PEG) Ltd.: Hamrun, 1985)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Evgenia Gerousi	<i>Melos. The Christian Monuments of the Island</i>	(Archaeological Receipts Fund. Direction of Publications: Athen, 1999)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Aristidis Giagiannos	<i>Το ακροκέραμο και άλλα ψηλοτεχνήματα</i>	(Aristidis Giagiannos: Exantas, 1981)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]

N. N. Glezou	<i>Ο Απεραθίτικος Πολιτισμός</i>	(Παππάς Φώτης & Σια Ο. Ε.: Απिरανθος, 2009)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
James Walter Graham	<i>The Palaces of Crete</i>	(Princeton University Press: Princeton, New Jersey, Second Printing, 1972)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Imogen Grundon	<i>The Rash Adventurer. A Life of John Pendlebury</i>	(Libri Publications Limited: London, 2007)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Giannis M. Gryntakis	<i>Τζώρτζης Πάντιμος. Ένας διαφορετικός νοτάριος. Πρωτόκολλο 1613–1642</i>	(Ιστορική και Λαογραφική Εταιρεία Ρεθύμνου: Rethymno, 2011)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Mitja Guštin – Vesna Bikić – Zrinka Mileusnić	<i>Ottoman times: the story of Stari Bar, Montenegro / Osmanska vremena: pri ča o Starom Baru, Crna Gora</i>	(Littera picta d. o. o.: Koper, 2008)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
J. E. Harrison	<i>Ancient Art and Ritual</i>	(Thornton Butterworth Ltd.: London, 1913)	[Nachdruck auf digitaler Basis, o. Abbildungen; broschierter Einband]
G. W. M. Harrison	<i>The Romans and Crete</i>	(Adolf M. Hakkert: Amsterdam, 1993)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Despina Hatzi-Vallianou	<i>Crete – Province of Pediada. Kastelli – Gouves – Chersonissos Municipalities. Natural Environment – Settlements. Antiquities and Monuments. 5000 Years' History</i>	(Graphic Arts G. Detorakis S. A.: Iraklio, 2006)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Reynold Higgins	<i>The Archaeology of Minoan Crete. A Bodley Head Archaeology</i>	(The Bodley Head: London – Sydney – Toronto, 1973)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Karl Hoeck	<i>Kreta. Ein Versuch zur Aufhellung der Mythologie und Geschichte, der Religion und Verfassung dieser Insel, von den ältesten Zeiten bis auf die Römer-Herrschaft</i>	Band I (Carl Eduard Rosenbusch: Göttingen, 1923). Band II (Carl Eduard Rosenbusch [Eigenthümer Wilhelm Lauffer in Leipzig]: Göttingen, 1928). Band III (Carl Eduard Rosenbusch [Eigenthümer Wilhelm Lauffer in Leipzig]: Göttingen, 1929)	[Photokopie; fester Einband]

David George Hogarth	<i>Accidents of an Antiquary's Life</i>	(Macmillan and Co., Limited: London, 1910)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Sinclair Hood	<i>The Arts in Prehistoric Greece</i>	(Penguin Books Ltd.: Middlesex, 1978)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Ulrike Horak	<i>Europa und der Stier. Ein Orbicular mit der Darstellung der Europa, Nilus. Studien zur Kultur Ägyptens und des Vorderen Orients 2</i>	(Österreichische Verlagsgesellschaft C. & E. Dworak: Wien, 1998)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Barthel Hrouda (Hrsg.)	<i>Der Alte Orient. Geschichte und Kultur des alten Vorderasien</i> (mit Beiträgen von Jean Bottéro - Peter Calmeyer - Dietz Otto Edzard - Tilman Eickhoff - Karlheinz Keßler - Paolo Matthiae - Johannes Renger - Ulrike Rösner - C. B. F. Walker - Claus G. Wilcke - Gernot Wilhelm)	(Bassermann Verlag: München, 2003)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Quentin Hughes	<i>Fortress. Architecture and Military History in Malta</i>	(Lund Humphries: London, 1969)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
D. V. Ikonomidis	<i>Αι εν Απειράνθω Νάξου Μεταμφιέσεις των Αποκρέων (Οι κουδονάτοι)</i>	(Το πάλιο Βιβλιοπωλείο. Εκδοτικός Οίκος: Apiranthos, 2008)	[Originale Ausgabe, geheftet]
Gillian Ince – Andrew Ballantine	<i>Paliochora on Kythera: Studies in medieval and post-medieval settlements, BAR International Series 1704</i>	(Verlag Archaeopress. Publishers of British Archaeological Reports: Oxford, 2007)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Alexandra Ioannidou- Karetsou (Hrsg.)	<i>Ηράκλειο. Η αγνοστή ιστορία της αρχαίας πόλης</i>	(ΕΚΔΟΣΕΙΣ: «ΝΕΑ ΚΡΗΤΗ»: Iraklio, 2008)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Pari Kalamara – Maria Kosma – Kostas Boukaras – Gianni Chairetakis	<i>Η πόλη της Χαλκίδας. Χάλκις – Εύριπος. Negroponte – E ġriboz</i>	(ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΠΙΟΝ: Athen, 2015)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

Alexandros Kalemis	<i>Εύβοια & Σκύρος. Ιστορική περιήγηση</i>	(Ευβοϊκές Εκδόσεις Κινήτρο – E. Καλέμη: Athen, 2002)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Ekaterini Kanta-Kitsou	<i>Γίτανα Θεσπρωτίας. Αρχαιολογικός Οδηγός</i>	(Vatiras New Media Solutions: Athen, 2008)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Ekaterini Kanta-Kitsou	<i>Gitana Thesprotia. Archaeological Guide</i>	(Vatiras New Media Solutions: Athen, 2008)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Ekaterini Kanta-Kitsou – Vasiliki Lambrou	<i>Doliani Thesprotia. Archaeological Guide</i>	(Vatiras New Media Solutions: Athen, 2008)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Katerina Karizoni – Leonidas Gourgourinis – Harris Giannopoulos	<i>Piracy in the Mediterranean. The Maniot Pirates</i>	(Publications «ΑΔΟΥΛΩΤΗ ΜΑΝΗ» Γ. Π. Δημακόγιαννης: Areopoli, 2010)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Ephi Karpodini-Dimitriadi	<i>Κάστρα και φορτέτσες της Κρήτης. Εικόνες και μνήμες</i>	(ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΔΑΜ: Athen, 1995)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Victor J. Kean	<i>Der Diskus von Phaestos</i>	(Efstathiadis Group: Athen, 1985)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
V. E. G. Kenna	<i>Cretan Seals. With a Catalogue of the Minoan Gems in the Ashmolean Museum</i>	(Clarendon Press: Oxford, 1960)	[Photokopie; fester Einband]
Ernst Kirsten – Wilhelm Kraiker	<i>Griechenlandkunde. Ein Führer zu den klassischen Stätten, 1. Halbband. Athen und die Landschaften um den Saronischen und den Korinthischen Golf</i>	(Carl Winter Universitätsverlag: Heidelberg 1967)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Ernst Kirsten – Wilhelm Kraiker	<i>Griechenlandkunde. Ein Führer zu den klassischen Stätten, 2. Halbband. Die griechischen Randlandschaften und die Inseln</i>	(Carl Winter Universitätsverlag: Heidelberg 1967)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

Ernst Kitzinger	<i>Byzantinische Kunst im Werden. Stillentwicklungen in der Mittelmeerkunst vom 3. bis zum 7. Jahrhundert</i>	(DuMont Buchverlag: Köln, 1984)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Jost Knauss	<i>Υστεροελλαδικά υδραυλικά έργα. Έρευνες για την υποδομή υδραυλικών έργων διαχείρισης υδάτων κατά τη μυκηναϊκή εποχή. Späthelladische Wasserbauten: Erkundungen zu wasserwirtschaftlichen Infrastrukturen der mykenischen Welt</i>	(DZA Verlag Kultur und Wissenschaft: Altenburg, 2002)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Johannes Koder – Friedrich Hild	<i>Hellas und Thessalien, Tabula Imperii Byzantini 1, Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse. Denkschriften, 125. Band</i>	(Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften: Wien, 1976)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
George Styl. Korres	<i>Heinrich Schliemann. Ein Leben für die Wissenschaft</i>	(Nikolaische Verlagsbuchhandlung: Berlin, o. J.)	[Photokopie; fester Einband]
Georgios Styl. Korres	<i>Μεσσηνία. Αρχαιολογικά διατρίβαι επί θεμάτων της εποχής του χάλκου</i>	(Τυπογραφείον Εμμ. Παπαδάκη: Athen, 1979; Nachdruck Athen, 2010)	[Photokopie; broschierter Einband]
Georgios Styl. Korres	<i>Κυκλαδικός Πολιτισμός (Νεολιθική – πρωτοκυκλαδική εποχή)</i>	(Ε.Κ.Π.Α.: Athen, 1985; Nachdruck, Athen, 2010)	[Photokopie; broschierter Einband]
Athanasios Kotsakis	<i>The Venetians in Naxos 1207 - 1566</i>	(Pelagos Publications: Athen, 2000)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Thanasios Dion. Kotsakis	<i>Η Νάξος κατά την Ενετοκρατία</i>	(Εκδόσεις Πελάσγος: Athen - Naxos, 2001)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Ieromonachos Chrysostomos Kottakis	<i>Ανηφορίζοντας για την Μονή. Ένα προσκόνημα στην Παναγία την Δροσιανή (The Church of Panagia Drossiani)</i>	(Ιερός Μοναστηριακός Ναός Παναγίας Δροσιανής Μονής Νάξου. Naxos, 3. Auflage, 2004)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

Chrysostomos Kottakis	<i>Ανηφορίζοντας για την Μονή. Ένα προσκύνημα στην Παναγία την Δροσιανή (the Church of Panagia Drossiani)</i>	(ΕΚΤΥΠΩΣΗ Παπανικολάου-Κοττάκης: Naxos, 4. Auflage, 2010)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Katerina Kouroupaki - Eleni Savvari - Matina Stathaki-Spiliopoulou - Vasso Tsamtsouri	<i>Naxos. Griechische traditionelle Architektur</i>	(Verlag "Melissa": Athen, 1984)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Wilhelm Kraiker	<i>Funde in Athen. Die Entdeckung der griechischen Kunst, Sternstunden der Archäologie</i>	(Musterschmidt: Göttingen – Frankfurt – Zürich, 1971)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Amélie Kuhrt – Susan Sherwin-White	<i>Hellenism in the East. The Interaction of Greek and non-Greek Civilizations from Syria to Central Asia after Alexander</i>	(Gerald Duckworth & Co. Ltd.: London, 1987)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Stylios Zaph. Lagouros	<i>Ευσύνοπη Ιστορία της Τήνου. Για γρήγορη ανάγνωση και γνώση</i>	(Εκδόσεις ΤΗΝΟΣ: Athen, o. J.)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Kassiani Lazari – Antonia Tsortsatou – Katerina Kountouri	<i>Δυμοκάστρο Θεσπρωτίας. Αρχαιολογικός Οδηγός</i>	(Στέφανος Στουρνάρας: Athen, 2008)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Kassiani Lazari – Antonia Tsortsatou – Katerina Kountouri	<i>Δυμοκάστρο Θεσπρωτίας. Αρχαιολογικός Οδηγός</i>	(Στέφανος Στουρνάρας: Athen, 2008)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Paul Lazarides	<i>Santorin. Das Kloster Prophet Elias</i>	(Ausgabe Hannibal: Athen, o. J.)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Mary R. Lefkowitz	<i>Die Töchter des Zeus. Frauen im alten Griechenland</i>	(Verlag C. H. Beck: München, 1992)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Harrison Lewis	<i>Ancient Malta. A Study of Its Antiquities</i>	(Colin Smythe Ltd.: Bucks, 1977)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

G. Lilliu – H. Schubart – J. Thimme	<i>Frühe Randkulturen des Mittelmeerraumes. Korsika – Sardinien – Balearen – Iberische Halbinsel, Kunst der Welt. Ihre geschichtlichen, soziologischen und religiösen Grundlagen</i>	(Holle Verlag: Baden-Baden, 1979)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
J. V. Luce	<i>Atlantis. Legende und Wirklichkeit. Neue Entdeckungen der Archäologie</i>	(Gustav Lübbe Verlag: Bergisch Gladbach, 3. Auflage, 1972)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
J. V. Luce	<i>Atlantis. Legende und Wirklichkeit</i>	(Gustav Lübbe Verlag: Bergisch Gladbach, 3. Auflage, 1988)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Antony T. Luttrell	<i>Approaches to Medieval Malta</i>	(The British School at Rome: London, 1975)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Anthony Luttrell	<i>Hal Millieri: A Maltese Casale, Its Churches and Paintings</i>	(Midsea Books Ltd.: Valetta, 1976)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Ilias Maniateas – Ioannis Tegopoulos (Hrsg.)	<i>Ελλάδα. Ιστορία – Οικονομία – Πολιτισμός – Προσώπα – Γεωγραφία – Χάρτες – Λαογραφία – Μουσεία, Τόμος 41ος, Νομός Λασιθίου. Κρήτη</i>	(Εκδόσεις ΔΟΜΗ Α.Ε.: ο. Ο., ο. J.)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Eleni Mantzourani	<i>Προϊστορική Κρήτη. Τοπογραφία και Αρχιτεκτονική. Από τη νεολιθική εποχή έως και τους νεοανακτορικούς χρόνους</i>	(Ινστιτούτο του Βιβλίου - Α. Καρδαμίτσα: Athen, 2002)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Lila Marangou (Hrsg.)	<i>Cycladic Culture. Naxos in the 3rd Millenium BC</i> (mit Beiträgen von Kiki Birtacha , Tania Devetzi , Katie Dimakopoulou , C[hristos] Doumas , Elissavet Hatzipouliou , Vasileios Lambrinouidakis , Lila Marangou , Marisa Marthari , Christina Televantou , Eleni Tsilivika , Kostas Zachos , Photeini Zapheirpoulou)	(Nicholas P. Goulandris Foundation - Museum of Cycladic Art: Athen, 1990)	[Photokopie; broschierter Einband]

Nanno Marinatos	<i>Kunst und Religion im alten Thera. Zur Rekonstruktion einer bronzezeitlichen Gesellschaft</i>	(I. Mathioulakis + Co. KG: Athen, o. J.)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Spyridon Marinatos	<i>Excavations at Thera. First preliminary Report (1967 Season), Βιβλιοθήκη της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας 64</i>	(“Ekdotiki Hellados” S.A.: Athen, 1968)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Spyridon Marinatos	<i>Excavations at Thera II (1968 Season), Βιβλιοθήκη της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας 64</i>	(Athen, 1969)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Spyridon Marinatos	<i>Excavations at Thera III (1969 Season), Βιβλιοθήκη της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας 64</i>	(Athen, Nachdruck, 1973)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Spyridon Marinatos	<i>Excavations at Thera IV (1970 Season), Βιβλιοθήκη της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας 64</i>	(Athen, Nachdruck, 1973)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Spyridon Marinatos	<i>Excavations at Thera V (1971 Season), Βιβλιοθήκη της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας 64</i>	(Athen, Nachdruck, 1973)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Spyridon Marinatos	<i>Excavations at Thera VI (1972 Season), Βιβλιοθήκη της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας 64</i>	(“Ekdotiki Hellados” S.A.: Athen, 1974)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Spyridon Marinatos	<i>Excavations at Thera VII (1973 Season), Βιβλιοθήκη της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας 64</i>	(“Ekdotiki Hellados” A.E.: Athen, 1976)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Spyridon Marinatos – Max Hirmer	<i>Kreta, Thera und das mykenische Hellas</i>	(Hirmer Verlag: München, 3. Auflage 1976)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Georgios Styl. Mastoropoulos	<i>Νάξος: το άλλο κάλλος. Περιηγήσεις σε Βυζαντινά μνημεία / Naxos: Byzantine monuments</i>	(Ελληνικές Ομοιογραφικές Εκδόσεις: Athen, o. J.)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Raymond Matton	<i>La Crète antique, Collection de l’Institut Français d’Athenes 87</i>	(Institut Français d’Athenes: Athen, 1960)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

Friedrich Matz	<i>Kreta und frühes Griechenland. Prolegomena zur griechischen Kunstgeschichte. Kunst der Welt. Ihre geschichtlichen, soziologischen und religiösen Grundlagen</i>	(Holle Verlag: Baden-Baden, 1975)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Friedrich Matz	<i>Kreta, Mykene, Troja. Die minoische und die homerische Welt. Große Kulturen der Frühzeit</i>	(Europäischer Buchklub: Stuttgart – Zürich – Salzburg, Sonderausgabe, o.J.)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Friedrich Matz	<i>Kreta, Mykene, Troja. Große Kulturen der Frühzeit</i>	(Phaidon Verlag: Stuttgart, o. J.)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
James W. Mavor , jr.	<i>Reise nach Atlantis. Wissenschaftler lösen das Rätsel einer Weltkatastrophe</i>	(Verlag Fritz Molden: Wien – München – Zürich, 1969)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Elpis Melena	<i>Die Insel Kreta unter der ottomanischen Verwaltung</i>	(Arnold Hilberg's Verlag: Wien, 1867)	[Photokopie; fester Einband]
Spyros Meletzis – Helen Papadakis	<i>Der Poseidon-Tempel auf Kap Sunion, Grosse Kunstführer 60</i>	(Verlag Schnell & Steiner: München – Zürich, Art Editions Meletzis & Papadakis: Athen, 2. Auflage, 1972)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Matthäos Mindrinos	<i>Panagia Episkopi. Die byzantinische Episkopatskirche von Santorin</i>	(Verein der Wallfahrtskirche "Panagia Episkopi": Santorin, 2000)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
[M. Morana]	<i>The Hypogeum. A Jewel of Ancient Malta</i>	(M. J. Publications: o. O., o. J.)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Maria Moser-Philtsou	<i>Lehrbuch der neugriechischen Volkssprache</i>	(Max Hueber Verlag: München, 1962)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Spyros G. Mouselimis	<i>Αρχαιότητες της Θεσπρωτίας. Θρύψαλα, συντρίμια και χαλάσματα. Παλαιοντολογία – Προ Ιστορία – Ιστορικοί χρόνοι – Ρωμαιοβυζαντινή εποχή – Τουρκοκρατία</i>	(Γιάννης και Μιχάλης Μουσελίμης: Giannina, 1980)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Ulrike Muss – Charlotte Schubert	<i>Die Akropolis von Athen</i>	(Akademische Druck- und Verlagsanstalt: Graz, 1988)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

Sonia di Neuhoff	<i>Aegina</i>	(Apollo Editions: Athen, 3. Auflage, 1978)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
M. P. Nilsson	<i>The Mycenaean Origin of Greek Mythology</i>	(University of California Press: Berkeley, 1932)	[Nachdruck auf digitaler Basis; broschierter Einband]
Vangelis Nikolopoulos	<i>Αιδηψός</i>	(Ταμείο Αρχαιολογικών Πορών και Απαλλοτριώσεων Διεύθυνση Δημοσιεύματων: Athen, 2004)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
M. P. Nilsson	<i>Greek Popular Religion</i>	(Columbia University Press: New York, 1940)	[Nachdruck auf digitaler Basis, o. Abbildungen; broschierter Einband]
Margret Karola Nollé	<i>Kreta in Flugbildern von Georg Gerster</i>	(Verlag Philipp von Zabern: Mainz am Rhein, 2009)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Georgios I. Panagiotakis	<i>Nikos Kazantzakis. Leben und Werk</i>	(Typokreta Nachf. G. Kazanakis A. B. E.: Iraklio, 2002)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Nik. D. Papachatzis	<i>Βοιωτικά και Φωκικά, Πανσανίου Ελλάδος Περιηγήσις 5, Βιβλία 9 και 10</i>	(Εκδοτική Αθηνών Α.Ε.: Athen, 1981)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Charidimos A. Papadakis	<i>Οι Αφρικανοί στην Κρήτη. Χαλικούτες</i>	(Γραφικές Τεχνές Καραγιαννάκη: Ρέθυμνο, 2008)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Miltiadis E. Papadakis	<i>Τουρτούλι</i>	(Γραφικές Τέχνες "Γ. Δετοράκης ΑΕΒΕ": Iraklio, o.J.)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Nikolaos I. Papadakis	<i>Η εκκλησία Κρήτης. Επισκοπαί - Μοναί</i>	(«Εφεδρικού Αγώνος»: Chania, 1936)	[Photokopie; fester Einband]
Nikos Papadakis	<i>Σητεία. Η πατρίδα του Μύσωνα και του Κορνάρου Οδηγός για την ιστορία, αρχαιολογία, πολιτισμό της</i>	(Eptalofos S.A.: Athen – Sitia, 1989)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Nikos P. Papadakis	<i>Ζήρος και Ξερόκαμπος. Πολιτιστικός οδηγός. A Cultural Guide to Ziros and Xerokampos</i>	(Eptalofos: Ziros, 1989)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

Nikos P. Papadakis	<i>Οι Κρήνες της Σητείας. Ενετοκρατία - Τουρκοκρατία - Αυτονομία - Ένωση</i>	(Γραφικές Τέχνες Γιώργης Ι. Δερμιτζάκης: Sitia, 1992)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Nikolaos M. Papadakis – Eleni Gardika Katsiadaki – Argyro Vatsaki (Hrsg.)	<i>Ελευθέριος Βενιζέλος. Ιστορικό Λεύκωμα. Eleftherios Venizelos. Historical Album</i>	(Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών «Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος». National Research Foundation «Eleftherios K. Venizelos»: Chania, 2003)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Theodoros Papadakis – Spyros Meletzis – 59 Helen Papadakis	<i>Epidaurus. Das Heiligtum des Asklepios, Grosse Kunstführer</i>	(Verlag Schnell & Steiner: München – Zürich, Art Editions Meletzis & Papadakis: Athen, 4. Auflage, 1975)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Varvara N. Papadopoulou	<i>Byzantine Art and Its Monuments</i>	(Epikoinonia Ltd.: Athen, 2007)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Demetrios Papastamos	<i>Epidaurus. Asklepios-Epidaurus and Their Museum</i>	(Apollo Editions: Athen, 1979)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Yorgos Papathanaso- poulos	<i>Neolithic and Cycladic Civilization</i>	(„Melissa“ Publishing House: Athen, 1981)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Alexander Paradissis	<i>Fortresses and Castles of Greece</i>	(Efstathiadis Bros.: Athen – Thessaloniki, 1972)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Alexander Paradissis	<i>Fortresses and Castles of Greece, Volume III = Fortresses an Castles of Greek Islands</i>	(Efstathiadis Bros.: Athen, 1976)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Hans Pars	<i>Göttlich aber war Kreta. Das Erlebnis der Ausgrabungen</i>	(Deutsche Buch- Gemeinschaft: Wien – Darmstadt – Berlin, Lizenzausgabe o.J.)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Hans Pars	<i>Göttlich aber war Kreta (mit einem Nachwort von Hanni Guanella)</i>	(Walter-Verlag: Olten – Freiburg im Breisgau, 3. Auflage 1976)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
D. P. Paschalis	<i>D. P. Paschalis, Η Ανδρος-ήτοι ιστορία της νήσου από των αρχαισιτάτων χρόνων μέχρι των καθ' ημάς Α' Β'</i>	(Τυπογραφείον “Εστία,,: Athen, 1925/1927; Nachdruck Εκδόσεις Γ. Δαρδανός; Athen, 2004)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]

J. D. S. Pendlebury	<i>A Handbook to the Palace of Minos. Knossos with its Dependencies</i>	(Macdonald & Jane's: London, 1974)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
F. E. Peters	<i>The Harvest of Hellenism. A History of the Near East from Alexander the Great to the Triumph of Christianity</i>	(George Allen & Unwin Ltd.: London, 1972)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Basilios Chr. Petrakos	<i>Delphi</i>	(«Esperos» Verlag: Athen, 1971)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Photios Petsas	<i>Pella. Alexander the Great's Capital</i>	(Institute for Balkan Studies: Thessaloniki, 1978)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Spyros Photinos	<i>Olympia. Vollständiger Führer</i>	(Verlag Olypiakes Ekdoseis: Athen, 1982)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
John Pinsent	<i>Griechische Mythologie</i>	(Emil Vollmer Verlag: Wiesbaden, 1969)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Lefteris Platon	<i>Ζάκρος Σητείας. Το Ανάκτορο και ο Μινώικος Οικισμός</i>	(ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΕΠΕ: Athen, 2009)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Nicolas Platon	<i>Kreta</i>	(Nagel Verlag: Genf, 1968)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Chlodwig Plehn	<i>Kreuzritterburgen auf dem Peloponnes</i>	(Verlag Schnell & Steiner: München, o. J.)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Erwin Pochmarski	<i>Dionysische Gruppen. Eine typologische Untersuchung zur Geschichte des Stützmotivs, Sonderschriften des ÖAI Band 19</i>	(Selbstverlag des Österreichischen Archäologischen Instituts: Wien, 1990)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Nikolaos G. Prombonas	<i>Η Σίφνος. Ξεναγός στο ωραίο και αγαπημένο νησί</i>	(«Stilvo-Press» Γραφικές Τέχνες: Athen, 2014)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Theocharis Provatakis	<i>Das Arkadi Kloster. Geschichte – Kunst – Traditionen</i>	(Verlag für grafische Kunst und gedruckte Werke: Athen, 1982)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

Nikos Psilakis	<i>Μοναστήρια και ερημητήρια της Κρήτης</i>	Band I (ΤΥΠΟΚΡΕΤΑ Α.Ε.Β.Ε.: Iraklio, 1992). Band II (ΤΥΠΟΚΡΕΤΑ Α.Ε.Β.Ε.: Iraklio, 1993)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Julian Refalo Rapa	<i>The Xaghra Monumental Church</i>	(Orphans Press: Gozo, 1969)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Giorgios Rethemiotakis	<i>Μινωικά πήλινα ειδώλια. Βιβλιοθήκη της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας. Band 218</i>	(«Γραφικές Τεχνές Ε. Μπουλούκος - Α. Λογοθέτης Ο.Ε.»: Athen, 2001)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Gisela M. A. Richter	<i>Handbuch der griechischen Kunst. Architektur – Plastik – Gemmen – Münzen – Schmuck – Metallkunst – Keramik – Glas – Möbel – Textilien – Malerei – Mosaiken</i>	(Parkland Verlag: Stuttgart, vierte neu bearbeitete Auflage, 1965)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Michael Ridley	<i>The Megalithic Art of the Maltese Islands</i>	(Dolphin Press: Poole, Fully revised and enlarged edition, 1976)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Georgios Riginos – Kassiani Lazari	<i>Ελέα Θεσπρωτίας. Η συνοικία νότια της Αγοράς</i>	(Στέφανος Στουρνάρας Εκδόσεις: Athen, 2008)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Georgios Riginos – Kassiani Lazari	<i>Ελέα Θεσπρωτίας. Η συνοικία νότια της Αγοράς</i>	(Στέφανος Στουρνάρας Εκδόσεις: Athen, 2008)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
L. H. Sackett	<i>The Palaikastro Kouros. A Masterpiece of Minoan Sculpture in Ivory and Gold</i>	(Archaeological Receipts Fund Publications Department: Athen, 2006)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Apostoli Nik. Sahas	<i>Ζωγραφικό Οδοιπορικό στη Βυζαντινή Νάξο. Painting a journey into Byzantine Naxos</i>	(Apostoli Nik. Sahas: Galatsi, 2004)	[Originale Ausgabe; fester Einband]
Giannis Sakellarakis	<i>Αρχαιολογικές αγωνίες στην Κρήτη του 19ου αιώνα. 51 έγγραφα τις κρητικές αρχαιότητες (1883–1898)</i>	(Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης: Ηράκλειο, 1998)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Efi Sapouna Sakellaraki	<i>Chalkis. History – Topography and Museum</i>	(Archaeological Receipts Fund. Direction of Publications: Athen, 1995)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

Efi Sapouna Sakellaraki	<i>Eretria. Site and Museum</i>	Museum (Archaeological Receipts Fund. Direction of Publications: Athen, 2. Auflage, 2000)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Fritz Schachermeyr	<i>Die ältesten Kulturen Griechenlands</i>	(W. Kohlhammer Verlag: Stuttgart, 1955)	[Originale Ausgabe mit festem Einband; persönliche Widmung]
Thassilo von Scheffer	<i>Die Kultur der Griechen</i>	(Phaidon Verlag: Zürich, 1955)	[Originale Ausgabe; fester Einband]
Wolfgang Schiering	<i>Funde auf Kreta. Sternstunden der Archäologie</i>	(Musterschmidt: Göttingen – Frankfurt – Zürich, 1976)	[Photokopie; fester Einband]
Wolfgang Schiering	<i>Minoische Töpferkunst. Die bemalten Tongefäße der Insel des Minos, Kulturgeschichte der antiken Welt Band 73</i>	(Verlag Philipp von Zabern: Mainz am Rhein, 1998)	[Originale Ausgabe; fester Einband]
Norbert Schlager	<i>Archäologische Gelände-prospektion Südostkreta. Erste Ergebnisse. Österreichisches Archäologisches Institut. Berichte und Materialien. Heft 2</i>	(Schindler: Wien, 1991)	[Originale Ausgabe; fester Einband]
Louise Schofield	<i>Mykene. Geschichte und Mythos</i>	(Wissenschaftliche Buchgesellschaft: Darmstadt, 2009)	[Originale Ausgabe; fester Einband]
Martin Seyer (Hrsg.)	<i>Studien in Lykien</i> Ergänzungshefte zu den Jahreshften des Österreichischen Archäologischen Institutes, Heft 8 (mit Beiträgen von Heiner Eichner , Jörg Gebauer , Joachim Gorecki , Linn Kogler - Martin Seyer , Andreas Konecny - Thomas Marksteiner , Thomas Marksteiner , Zeynep Kuban , Martin Seyer - Linn Kogler)	(Holzhausen Druck & Medien GmbH: Wien, 2007)	[Originale Ausgabe mit broschiertem Einband]
George Sfikas	<i>Die wilden Blumen Kretas</i>	(Efstathiadis Group S. A.: Athen, 1995)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

George Sfikas	<i>Wild Flowers of Crete</i>	(Efstathiadis Group S. A.: Athen, 2005)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Joseph W. Shaw	<i>Kommos. A Minoan Harbor Town and Greek Sanctuary in Southern Crete</i>	(Mystis: Iraklio, 2006)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
E. Simantoni-Bournia (Hrsg.)	<i>ΚΑΡΘΑΙΑ / KARTHAIÁ (Griechisch / Englisch / Französisch)</i>	(Εκτύπωση / Printing / Imprimé par Τ. Βαγενάς / Τ. Vagenas: Athen, 2009)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Stergios G. Spanakis	<i>Crete. A Guide to Travel, History and Archaeology</i>	(Vangelis Sfakianakis: Iraklion, o. J.)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Stergios G. Spanakis	<i>Κρήτη Β'. Δυτική Κρήτη. Τουρισμός – Ιστορία – Αρχαιολογία</i>	(Εκδοση Βαγγέλη Απ. Σφακιανάκη: Iraklio, o. J.)	[Originale Ausgabe; fester Einband]
Katja Sporn	<i>Heiligtümer und Kulte Kretas in klassischer und hellenistischer Zeit</i>	(Verlag Archäologie und Geschichte: Heidelberg, 2002)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Kleonikos G. Stavridakis	<i>Η άγρια βρώσιμη χλωρίδα της Κρήτης / Wild edible plants of Crete</i>	(Rethymno, 2006)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Ioanna Th. Steriotou	<i>Οι Βενετικές Οχυρώσεις του Ρεθύμνου (1540 1646). Συμβολή στη φρουριακή αρχιτεκτονική του 16^{ου} και του 17ου αιώνα.</i>	Band I. Band II (ΤΑΜΕΙΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ ΚΑΙ ΑΠΑΛΛΟΤΡΙΩΣΕΩΝ: Athen, 1992)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Arn Strohmeyer	<i>Dichter im Waffenrock. Erhart Kästner in Griechenland und auf Kreta 1941 bis 1945</i>	(Verlag Dr. Thomas Balistier: Mähningen, 2006)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Joe Sultana – Charles Gauci	<i>A New Guide to the Birds of Malta</i>	(The Ornithological Society: Valetta, 1982)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Vasiliki Sythiakaki – Manolis Sythiakakis (Hrsg.)	<i>Chersonissos (Limani – Piskopiano – Koutouloufari)</i>	(G. Detorakis A.G.: o. O., o. J.)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Christina A. Televantou	<i>Αρχαιολογικό Μουσείο Παλαιοπόλεως. Η αρχαία πόλις της Άνδρου</i>	(ΑΔΑΜ ΕΚΔΟΣΕΙΣ / ΠΕΡΓΑΜΟΣ ΑΒΕΕ. Athen; 2002)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

Christina A. Televantou	<i>Siphnos. Acropolis at Aghios Andreas / Σίφνος. Ακρόπολη Αγίου Ανδρέα</i>	(Ministry of Culture - XXI Ephorate of Prehistoric and Classical Antiquities: Athen, 2008)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
D. H. Trump	<i>Malta: An Archaeological Guide</i>	(Faber and Faber Limited: London, korrigierter Nachdruck, 1975)	[Originale Ausgabe; fester Einband]
Anastasia Tsakou	<i>Siphnos. Traditionelle Architektur</i>	Verlag "Melissa": Athen, 1984)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Metaxia Tsipopoulou	<i>Η ανατολική Κρήτη στην πρωιμή εποχή του σιδηρού</i>	(ΥΠΠΟ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΚΡΗΤΟΛΟΓΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ: Iraklio, 2005)	[Originale Ausgabe; fester Einband]
Chrysoula Tsompanaki	<i>Η αρχιτεκτονική στην Κρήτη. Περίοδος των νεότερων χρόνων. Τόμος Α1 19ος αι. και περίοδος της αυτονομίας</i>	(Εκδοση Χρυσούλα Τζομπανάκη: Ηράκλειο, 2005)	[Originale Ausgabe; fester Einband]
Chrysoula Tsompanaki	<i>Η αρχιτεκτονική στην Κρήτη. Περίοδος των νεότερων χρόνων. Τόμος Α2 Ταξίδια των ανέμων, ταξίδια των υδάτων. Ανεμόμυλοι και νερόμυλοι της Κρήτης. Αντλητικοί ανεμόμυλοι του οροπέδιο Λασιθίου</i>	(Εκδοση Χρυσούλα Τζομπανάκη: Iraklio, 2007)	[Originale Ausgabe; fester Einband]
Christos Tsountas	<i>Μυκήναι και Μυκηναϊός πολιτισμός</i>	(ΤΥΠΟΙΣ ΑΔΕΛΦΩΝ ΠΕΡΡΗ: Athen, 1893; Nachdruck o. J.)	[Photokopie; broschierter Einband]
Pavlos Tzermias	<i>Kreta von Knossos bis Kazantzakis</i>	(Verlag Dr. Thomas Balistier: Mähringen, 2003)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Adonis S. Vasilakis	<i>Die grosse Inschrift des Gesetzeskodex von Gortyn</i>	(Verlag Mystis KG: Heraklion, o. J.)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Antonis Sp. Vasilakis	<i>Ο χρυσός και ο άργυρος στην Κρήτη κατά την πρώιμη περίοδο του χαλκού</i>	(Γραφικές Τεχνές "Τυπόκρετα" Γ. Καζανάκης Δ/ΧΟΙ ΑΒΕ: Iraklio, 1996)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

Antonis Thomas Vasilakis	<i>Οι 147 πόλεις της αρχαίας Κρήτης (Σε γνωστές και άγνωστες θέσεις)</i>	(Τ. ΔΕΤΟΡΑΚΗΣ Α.Ε.Β.Ε.: Iraklio, 2000)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Georgios C. Vasilopoulos	<i>Η Έλλάς και ο Τουρισμός</i>	(Athen, 1967)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Antonis Vassilakis	<i>Minoisches Kreta. Vom Mythos zur Geschichte</i>	(Verlag Adam: Athen, o. J.)	[Originale Ausgabe mit festem Einband]
Dora Vassilicou	<i>Mycenaean Signet Rings of Precious Metals with Cult Scenes</i>	(“ΕΠΙΚΟΙΝΟΝΙΑ”: Athen, 2000)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Pantelis P. Vavoules	<i>Ο Κρητικός Τραγουδιστής. Συλλογή κρητικών μαντινάδων και δημοτικών τραγουδιών. Τάβλας, στράτας κ.λ.π.</i>	(ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ: Chania, 2003)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Peter Warren	<i>Die Ägäischen Kulturen</i>	(Verlag Kunstkreis Luzern, 1975)	[Originale Ausgabe; fester Einband]
Alfred Westholm	<i>Labraunda. The Architecture of the Hieron, Swedish Excavations and Researches I,2. Skifter utgivna av Svenska Institutet i Athen. Acta Instituti Atheniensis Regni Sueciae 4°, V</i>	(Svenska Institutet i Athen: Lund, 1963)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
David Whitehouse	<i>Roman Glass in THE CORNING MUSEUM OF GLASS; Band 3</i>	(Hudson Hills Press: New York und Manchester, 2003)	[Originale Ausgabe; fester Einband]
Hans Georg Wunderlich	<i>Wohin der Stier Europa trug. Kretas Geheimnis und das Erwachen des Abendlandes</i>	(Lizenzausgabe, o.J.)	[Originale Ausgabe; fester Einband]
Antonis Xanthinakis	<i>Λεξικό ερμηνευτικό & ετυμολογικό του δυτικοκρητικού γλωσσικού ιδιώματος</i>	(Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης & Αντώνιος Ξανθινάκης: Iraklio, 2. Auflage, 2001)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]
Nikolas Yalouris – Spyros Meletzis – Helen Papadakis	<i>Olympia. Altis und Museum, Grosse Kunstführer 65/66</i>	(Verlag Schnell & Steiner: München – Zürich, Art Editions Meletzis & Papadakis: Athen, 1972)	[Originale Ausgabe mit kartoniertem Einband]

**Maria G.
Zagorissiou**

Λαϊκή αρχιτεκτονική στην Κρήτη
/ Folk architecture in Crete

(ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΑΕ
/ EKDOTIKE HELLADOS
SA.: Athen, 1996)

[Originale Ausgabe
mit kartoniertem
Einband]